

Wo die Moorschafe sterben

Penelope Planks dritter Fall

Es sollten erholsame Ferien in England werden, aber ein unerwarteter Todesfall führt Penelope und Kommissar Wilson weiter in den Norden, in Schottlands raue Highlands . Onkel Adair scheint friedlich entschlafen zu sein, doch dank Penelopes Neugier steht bald fest: Es war Mord! Und der Onkel ist nicht die einzige Leiche, die es in dem düsteren Herrenhaus ‚Blackmuir Manor‘ zu finden gibt.

Penelope und Peter Wilson machen sich auf die Suche – nicht nur nach dem Mörder, sondern auch nach manch finstern Geheimnis, das das heruntergekommene Gebäude verbirgt. Dabei stoßen sie auf Erstaunliches, längst Vergessenes und jede Menge Verdächtige. Penelope merkt, dass die Vergangenheit nicht ausgelöscht ist, sondern auch in der Gegenwart noch Böses anrichten kann...

Penelope Plank ist die Heldin der Krimireihe von Simone Ehrhardt. Penelope ist Ende zwanzig, frisch verliebt, hat eine Katze und versucht, ihren Traum vom Schriftstellerleben zu verwirklichen. Die Realität ist nicht so ruhmreich wie erhofft und daher verdient sie ihren Lebensunterhalt hauptsächlich mit Schreibarbeiten. Sie könnte eigentlich ein ganz gewöhnliches Leben führen, hätte sie nicht diese fatale Neigung, ungewollt in Mordfälle zu stolpern, und da sie auch noch neugierig ist und sich gerne den Kopf über diese Verbrechen zerbricht, gerät sie gelegentlich in gefährliche Situationen. Kommissar Peter Wilson, den sie durch die Ermittlungen kennen und lieben gelernt hat, ist alles andere als entzückt, wenn Penelope ihre Nase zu weit in seine Fälle steckt.

Penelope meistert ihr mörderisches Hobby mit einer guten Portion Selbstironie und Mut. Ganz wie Chestertons Pater Brown hofft sie auf göttlichen Beistand, wenn es darum geht, die richtigen Schlüsse zu ziehen, mit ihren gelegentlich anspruchsvollen Mitmenschen zurechtzukommen oder ihre eigene Haut zu retten. Und dann ist da auch noch ihre neue Liebe, die sie erst einmal richtig in ihr Leben einsortieren muss und die sie auf manche Geduldsprobe stellt. Falls sie neben ihren detektivischen Pflichten noch Zeit dafür findet, heißt das...

„Wo die Moorschafe sterben“ von Simone Ehrhardt, tredition Oktober 2008, ISBN 978-3-86850-218-3, TB, Euro 12,99 (auch als e-book erhältlich bei tredition.de, Euro 5,49)