

## **Der Tod saß mit im Sattel**

Penelope Planks zweiter Fall

Kaum hat sich Penelope Plank von ihrem mörderischen letzten Abenteuer erholt, stolpert sie schon wieder über eine Leiche: Der Reitlehrer des Reitvereins ihres kleinen, beschaulichen Städtchens ist ermordet worden, doch die Polizei tappt im Dunkeln. Wer ist für diesen grausamen Mord verantwortlich? Warum leiden plötzlich die Pferde des Reitvereins an mysteriösen Krankheiten? Und warum wird eine junge Frau zusammengeschlagen und mit dem Tod bedroht? Penelope Plank und Kriminalkommissar Peter Wilson nehmen die Ermittlungen im Mordfall des Reitlehrers auf und geraten immer tiefer in undurchsichtige Geheimnisse. Fast zu spät erkennt Penelope, dass auch sie um ihr Leben fürchten muss ...

Penelope Plank ist die Heldin der neuen Krimireihe von Simone Ehrhardt. Penelope ist Ende zwanzig, Single, hat eine Katze und versucht, ihren Traum vom Schriftstellerleben zu verwirklichen. Die Realität ist nicht so ruhmreich wie erhofft und daher verdient sie ihren Lebensunterhalt hauptsächlich mit Schreibaarbeiten. Sie könnte eigentlich ein ganz gewöhnliches Leben führen, hätte sie nicht diese fatale Neigung, ungewollt in Mordfälle zu stolpern, und da sie auch noch neugierig ist und sich gerne den Kopf über diese Verbrechen zerbricht, gerät sie gelegentlich in gefährliche Situationen. Kommissar Peter Wilson, auf den sie wiederholt während der Ermittlungen stößt, ist alles andere als entzückt, wenn Penelope ihre Nase zu weit in seine Fälle steckt.

Penelope meistert ihr neues Hobby mit einer guten Portion Selbstironie und Mut. Ganz wie Chestertons Pater Brown hofft sie auf göttlichen Beistand, wenn es darum geht, die richtigen Schlüsse zu ziehen, mit ihren gelegentlich anspruchsvollen Mitmenschen zurechtzukommen oder ihre eigene Haut zu retten. Und dann ist da auch noch die Liebe, die hier und da an Penelopes Tür klopft und sie vor schwierige Entscheidungen stellt. Falls sie neben ihren detektivischen Pflichten noch Zeit dafür findet, heißt das...

„Der Tod saß mit im Sattel“ von Simone Ehrhardt, R. Brockhaus Verlag, ISBN 3-417-26203-8, gebunden, Euro 12,95

Zur Autorin:

Simone Ehrhardt lebt und arbeitet als Autorin in Mannheim. Die Liebe zu Krimis entwickelte sie schon früh durch Klassiker wie „Die drei ???“ von Alfred Hitchcock und Enid Blyton's „Fünf Freunde“. Die erste Folge der Penelope-Plank-Reihe, „Tote Pfarrer reden nicht“, veröffentlichte sie 2006 im R. Brockhaus Verlag. Seither hat Simone Ehrhardt verschiedene Werke veröffentlicht, neben Krimis auch Kurzgeschichten und Beiträge in Anthologien, außerdem sind einige Texte bei [mobilebooks.com](http://mobilebooks.com) zum Download aufs Handy erhältlich. Weitere Infos finden Sie auf: [www.simone-ehrhardt.de](http://www.simone-ehrhardt.de).